

Урок №13

Создание оригинального сплеш-скрина



Данный урок посвящен созданию красивого splash-скрина (картинка при загрузке программы) для GIMP. В результате вы получите картинку, которой можно заменить стандартный splash. Задумка урока оригинальна, выполнив его вы сможете создавать и красивые обои для рабочего стола и просто красивые текстуры.

Вы все, наверное, знаете, что изображения отображающиеся при запуске определенной программы: называются splash screen'ами . В этом уроке я покажу вам, как сделать особый, очень красивый эффект.

Шаг первый

Создаём изображение 1024x1024 с белым фоном. Не бойтесь, в процессе мы его уменьшим.

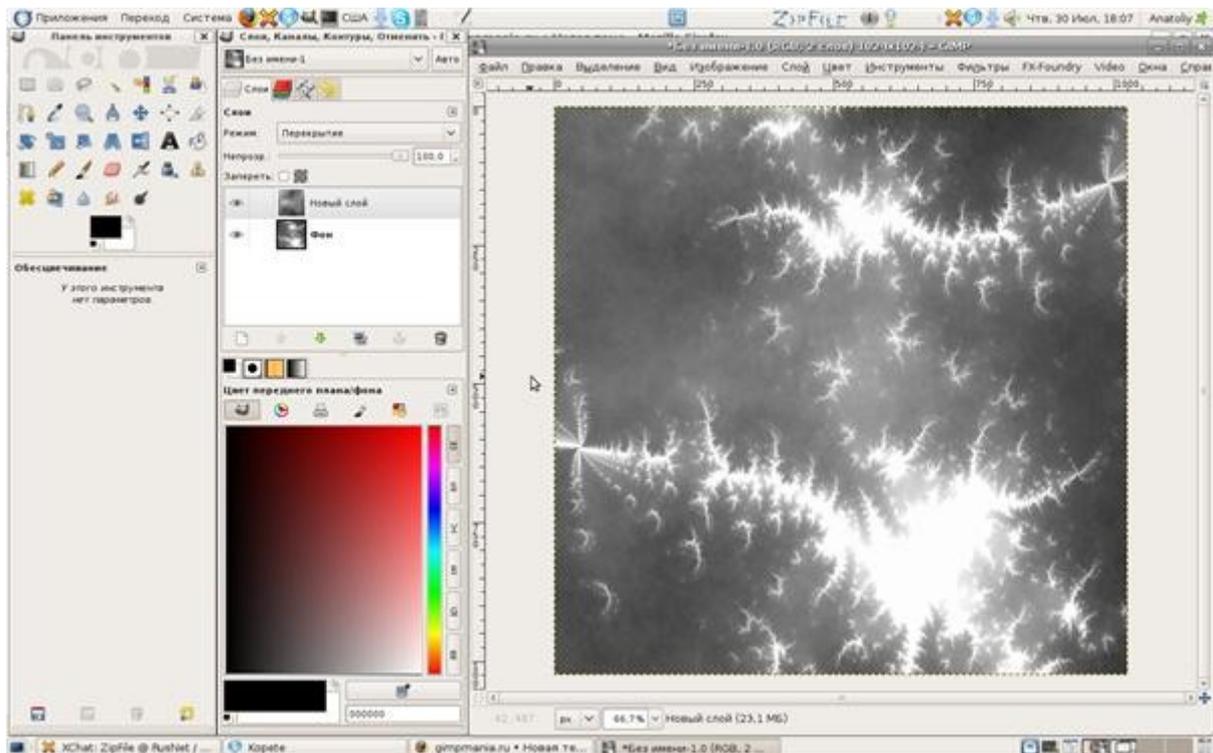
Шаг второй

Для получения более лучшего контраста чёрного и белого цвета мы будем использовать комбинацию фракталов и фильтра "Плазма".

Начнём с фракталов. Для их создания мы используем фильтр "Визуализация -> Исследователь фракталов". В открывшемся окне на вкладке "Фракталы" выбираем "Explosive", жмём "Применить" и затем "ОК".

Шаг третий

Теперь разберёмся с "плазмой". Создаём новый слой и применяем фильтр "Визуализация -> Облака -> Плазма", в открывшемся окне отметим галочку напротив "перемешать" и жмём "ОК". Обесцветим (Цвет -> Обесцветить) наш слой с режимом "светимость". Установим режим слою как "Перекрытие" и смело переходим к следующему шагу.



Шаг четвёртый

Объединим видимые слои (CTRL+M)

Применяем фильтр "Размывание -> Размывание движением" со значениями:
Дина – 200

Угол - 20

И повторим тот же фильтр (CTRL+F)

Шаг пятый

Применим фильтр "Карта -> Без швов"

Шаг шестой

Создадим основу для последующих шагов.

Применим фильтр "Карта -> Исследователь фракталов" (какбэ намекае что у нас будет ещё один фрактал) с настройками:

$X1 = -1,3$

$X2 = 0,60$

$Y1 = -0,80$

$Y2 = 1.00$

Глубина = 2

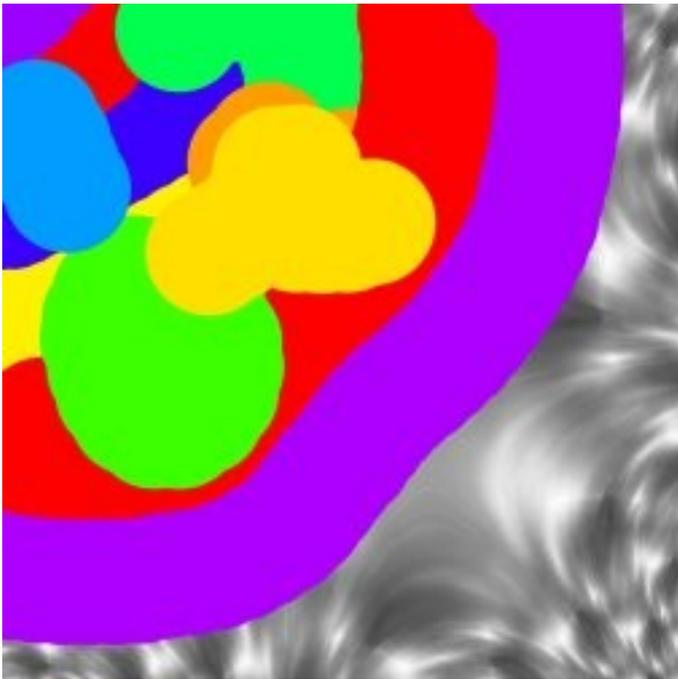


Теперь мы имеем изогнутые линии которые будем окрашивать в нужный цвет.

Шаг седьмой

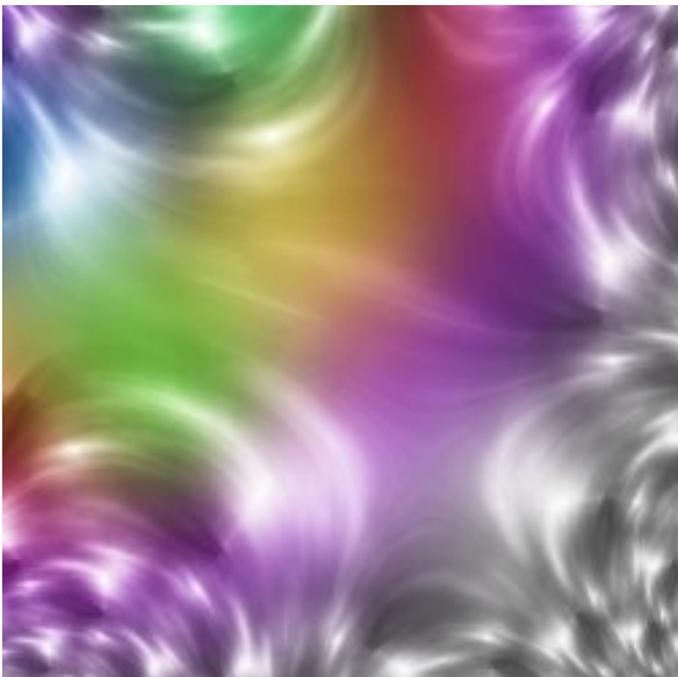
Теперь собственно этап покраски.

Создаём новый слой с прозрачным фоном и большой кистью рисуем произвольные разноцветные жирные линии которые в последствии мы будем размывать для придания эффекта.



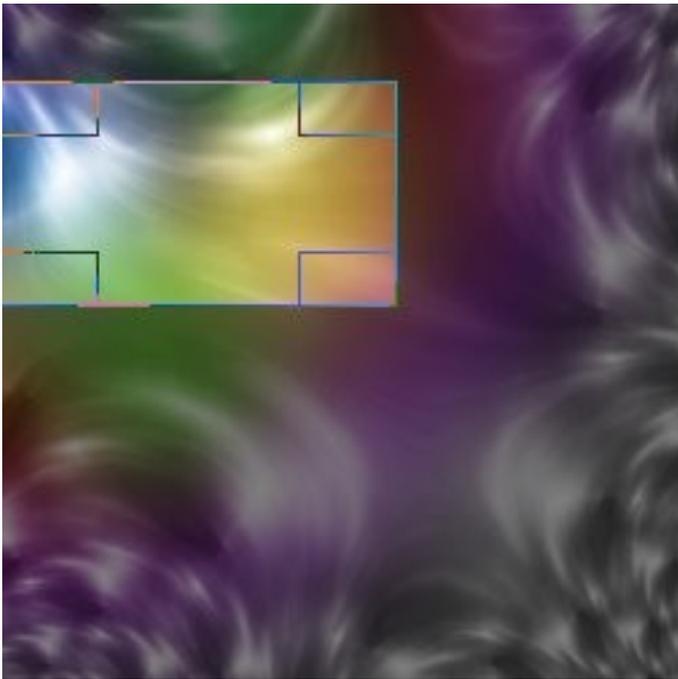
Шаг восьмой

Применяем фильтр "Размывание -> Гауссово размытие" со значениями в 300px и устанавливаем слою режим "Перекрытие"



Шаг девятый

Выбираем понравившуюся вам зону изображения и инструментом "Кадрирование" её вырезаем. Я выбрал часть где начинается синий цвет, и захватывается кусочек фиолетового цвета.



Шаг десятый

Продублируйте фоновый слой и убедитесь что продублированный будет находится между фоновым и крашеным слоем. Установите значение режим слоя как "Перекрытие" и примените "Цвет -> Кривые" с примерной настройкой как на скрине:



Шаг одиннадцатый

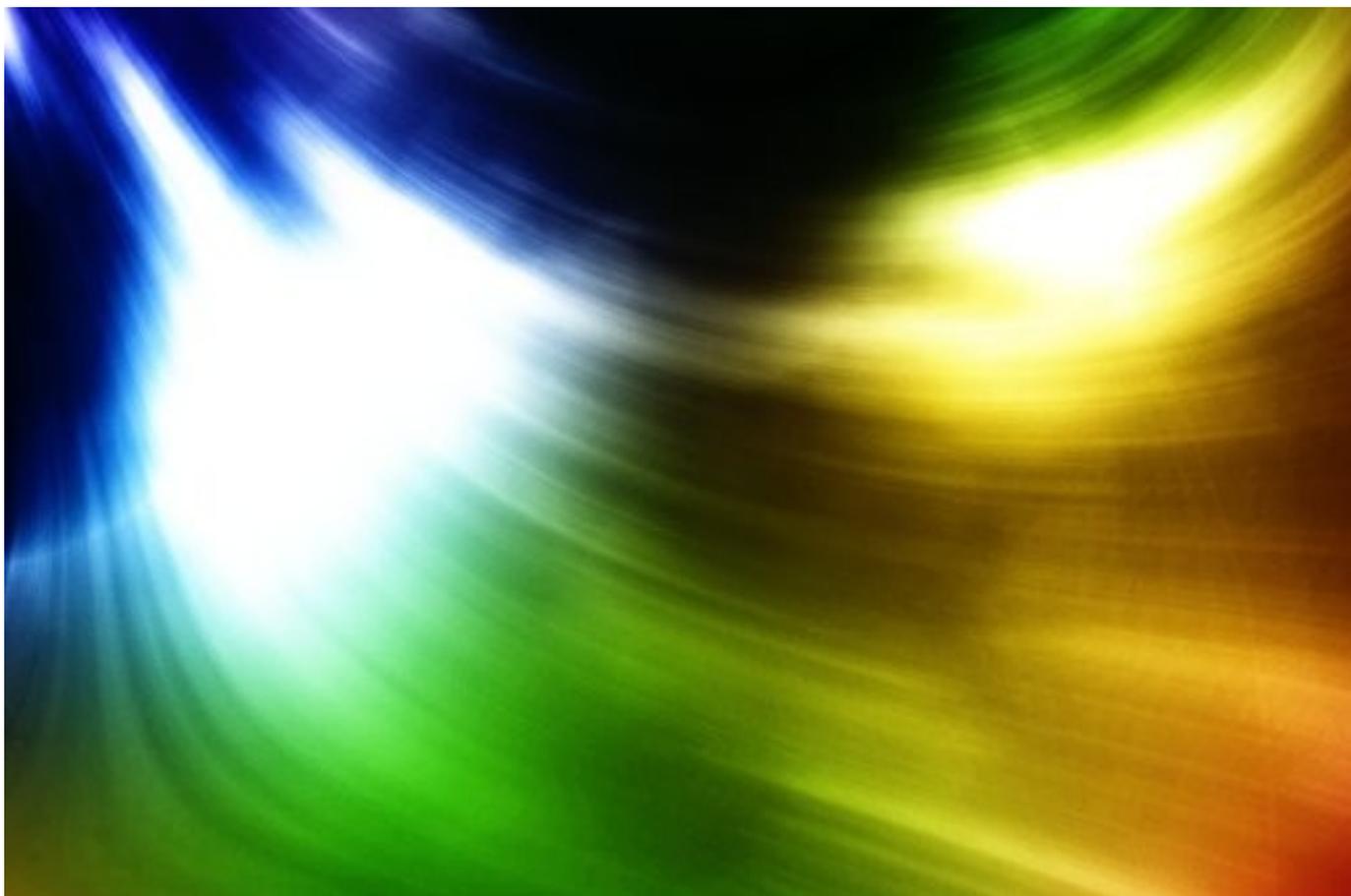
Делаем активным слой с нашей мазнёй (просто кликните по нему) и применяем "Цвет -> Тон-Насыщенность" со значением "насыщенность" - от 50 до 75.

Шаг двенадцатый

Правка -> Копировать видимое

Правка -> Вставить как -> Новый слой

Установим ново-получившемуся слою режим как "Перекрытие" и экспериментируем с "Цвет -> Яркость-Контраст". В моём случае яркость - "0" и контрастность - "30" вполне красиво смотрелось.



Шаг тринадцатый

Создадим новый слой с прозрачным фоном и назовём его как "Частицы". Установим слою режим "Значение".

Выбираем кисть "Sparks" с настройками как на скрине

И в разных местах рисуем сами частицы.



Шаг четырнадцатый

Повторяем те же действия что и в тринадцатом шаге, но режим слою ставим как "Перекрытие", и частицы рисуем в тёмных местах нашего сплеш-скрина.

Шаг пятнадцатый

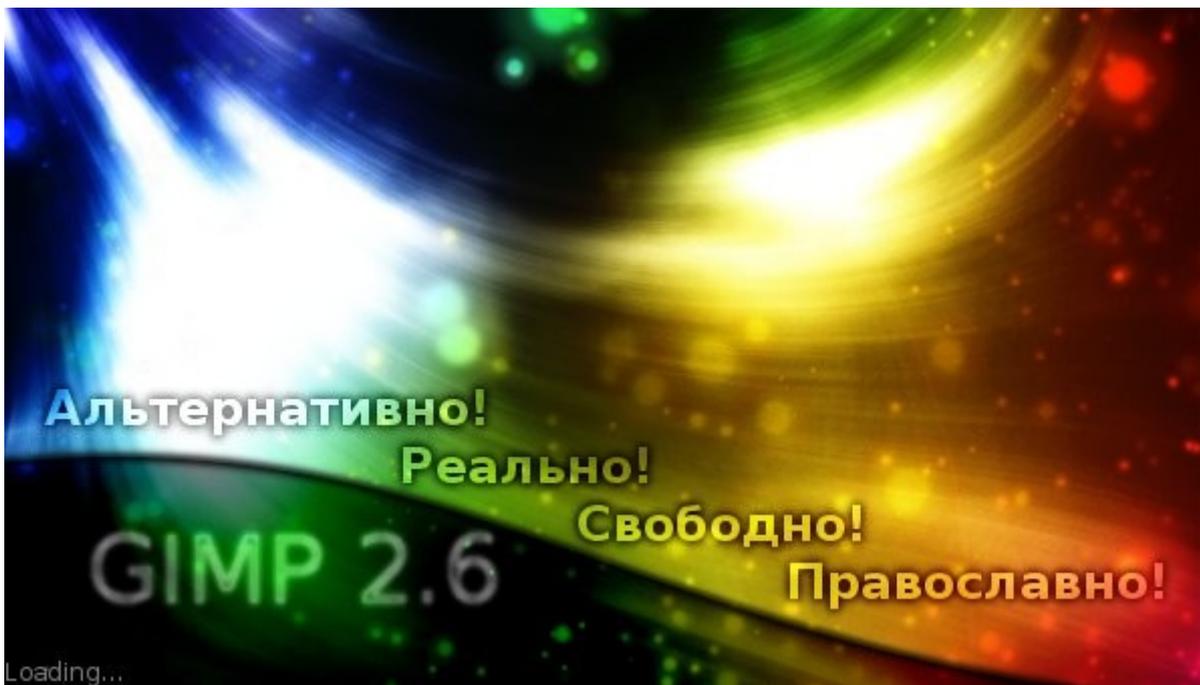
Наш изображение уже готово, но сплеш-скрины редко где бывают без текста или какой либо другой смысловой нагрузки.

Добавим текст:

"Альтернативно! Реально! Свободно! Православно!"

И применим ещё какой-нибудь эффект.

Наш сплеш-скрин - готов. Как установить его на запуск GIMP'a это уже не входит в наш урок. Как это сделать вы можете легко найти в интернете.



исходник xcf

Работы автора оригинального урока:



И ещё работа переводчика:



Оригинальный урок: <http://www.gimpusers.com/tutorials/colorful-light-particle-stream-splash-screen-gimp.html>

Автор урока: devvv (Bernhard Stockmann)

Автор перевода: **ZipFile**